諸子平議

諸子平議卷三

德清俞樾

管子三

桓公不救裸體紉胷稱疾 霸形

樾謹按尹注曰紉猶摩也此訓未知所本楚辭離世篇情素潔於紉帛王逸注曰紉結束也紉胷疑卽結束之義亦若僖二十八年左傳魏犨束胷歟

於是令之縣鍾磬之榬

樾謹按尹注曰榬所以嚴飾之此未得其義也玉篇木部榬禹煩切絡絲籆也或作籆說文無榬籆二字

蓋卽纀字說文糸部纀落也落與絡通廣雅釋器曰纀絡也此文樸字當訓爲絡又下文兩言鍾磬之縣疑此文本作於是令之樸鍾磬之縣陳歌舞竽瑟之衆故下文曰於是伐鍾磬之縣併歌舞之樂卽承此文而言也所謂樸鍾磬之縣者鍾磬本在縣更從而繫絡之使牢固也尹注飾字雖非而嚴字則是劉尹注以嚴飾爲解疑其所據本正作樸鍾磬之縣故解爲嚴飾若如今本則爲縣鍾磬之嚴飾矣於義豈可通乎

楚取宋鄭而不知禁是失宋鄭也

樾謹按此本作楚取宋鄭而不止止即禁也故下文曰禁之則是又不信於楚也後人因下文是禁字遂改不止爲不禁而傳寫者又或誤合之故宋本作楚取宋鄭而不止禁也今本作不知禁則又因止禁連文於義重複故易止爲知耳夫楚取宋鄭而不止者非不知也乃不能也不曰不能禁而曰不知禁是可見其文之誤矣下文曰知失於內兵困於外知失於內猶云計失於內此知字乃智慮之智非知識之知不得因此而疑本文之非誤也

樾謹按此承上西伐秦北伐狄爲文自秦而言則晉在東矣自狄而言則晉在南矣故曰東存晉公於南尹注曰自伐楚而遂存晉於晉之南故曰東存此得東字之義而未得南字之義

兼正之國之謂王 霸言

樾謹按上之字疑它字之誤它卽他字也故尹注曰兼能正他國者王

故貴爲天子富有天下而伐不謂貪者其大計存也

樾謹按伐乃代字之誤上文化人易代宋本代誤作代卽其例也管子原文本作世不謂貪言一世之人

不以爲貪也唐人避諱改世爲代因又誤爲伐耳

國在危亡而能壽者

樾謹按國語楚語臣能自壽也韋注曰壽保也然則能壽猶能保也晏子春秋雜下篇賴君之賜得以壽三族壽三族亦猶保三族也說文土部壔保也古壽字作𠷎與壔字並從𠷎聲故義亦得通矣

繼最一世

樾謹按繼乃彊字之誤草書糸旁與弓旁相似又涉上文繼絶世而誤耳下文云彊最一伐而天下共之國必弱矣宋本作彊最一代代卽世也然則此云彊

最一世彼云彊最一代兩文正同此彊字誤爲繼彼
代字誤爲伐而兩不可通矣
因其大國之重
樾謹按其字衍文下文因彊國之權因重國之形竝
無其字
霸王不在成曲
樾謹按尹注曰在於全大體然成曲之義殊有未安
曲疑典字之譌霸王不在成典言圖霸王者不必拘
守成法也曲與典形近而誤國語周語瞽獻曲注曰
曲樂曲也宋明道二年槧本如此今本曲皆作典是

其例矣

精於權則天下之兵可濟

樾謹按齊讀爲濟詩載馳篇不能旋濟毛傳曰濟止也周易雜卦傳旣濟定也定亦止也天下之兵可濟謂天下之兵可止也止上文云彊國之兵可圉也圉亦有上義

舉知人急則衆不亂行此道也

樾謹按行此道也乃總承上文以起下文尹注以則衆不亂行此道也作一句讀大謬王氏讀書雜志已辨正矣尹解舉知人急爲舉困難之事以示人則亦

不然牧民籍地舉則民留處尹彼注曰舉藉也此

舉字義與彼同舉知人急者謂知人急難之事也

餘子父母存不養而出離者幾何人

樾謹按離讀爲儷禮記月令篇宿離不貸鄭注曰離

讀如儷偶之儷是也不養而出離謂出而儷偶於他

族若後世贅壻矣

官賤行書身士以家臣自代者幾何人

樾謹按尹注曰其人居官乃賤自行文書身任士職

輒以家臣自代亦須知其數也然身任士職以家臣

自代疑無是理即有之亦私事無從核其數也士蓋

出字之譌言身出而以家臣自代也隸書出字或似
士如賣之爲賣敗之爲敖皆是故古書士出二字往
往相亂王氏引之經義述聞詳言之

國子弟之無上事衣食不節率子弟不田弋獵者幾何
人

樾謹按尹注曰既無上事乃率子弟不田農但弋獵
此釋率字未得其義小匡篇曰十邑爲率十率爲鄉
然則率子弟者率之子弟也下文曰男女不整齊亂
鄉子弟者有乎鄉子弟率子弟蓋當時有此名尹氏
不達以謂由國子弟率之使然非其義矣國子弟與

卒子弟文正相對

宂國所開日而倉者幾何人

樾謹按宂乃間字之誤與上下文一律尹注不釋宂字則所見本未誤也

是其事

樾謹按是猶視也荀子解蔽篇是其庭可以搏鼠楊倞注曰是蓋當爲視即其證也上云視其色此云是其事文異而義同尹注訓是正其事失之

遏信傷德

樾謹按尹注曰遏人失信故傷德也然遏人失信不

得謂之邊信於義殊不可通邊當讀爲籩籩即今篾字也玉篇竹部籩篾也然說文無篾字籩即篾也籩信者小信也小信傷德正與上文小利害信小怨傷義一律尚書君奭篇文王蔑德正義引鄭注曰蔑小也然則小信謂之籩信猶小德謂之蔑德矣顧命篇敷重蔑席孫氏星衍疏曰蔑俗從竹當爲蔑即籩段音字據此知籩爲正字蔑爲段字篾爲俗字管子之籩信與尚書之篾德文異而義同矣

故天不動四時云下而萬物化君不動政令陳下而萬功成成

樾謹按云字陳字皆絕句下而萬物化言天氣下行而萬物自化也下而萬功成言君道下行而萬功自成也王氏引之謂云即運字得之謂上句下字涉下句而衍則非也兩句一律不得參差由失其句讀故耳

妾人聞之君外舍而不鼎饋非有內憂必有外患

樾謹按妾人聞之當作妾聞之先人修靡篇作吾聞之先人是其證

管仲對曰君請矍已乎

樾謹按尹注曰矍已謂有所顧懼而間未止也此注

於義未安變疑獲字之誤隸書獲字或作獲見祝睦碑又或作獲見靈臺碑其左旁皆與變相似缺其右旁因誤爲變矣請者問也儀禮士昏禮聘禮鄭注竝曰請猶問也君請者君問也君請獲已乎言君有所問不得已而爲此對也下文將歷言鮑叔牙諸人之短故以此發之

東郭有狗嚾嚾旦暮欲齧我猳而不使也

樾謹按王氏引之據宋本朱本注中猳字作枷訂正文猳字爲枷字之誤又云枷者迦之叚字引說文迦互令不得行以說其義竝勝舊解惟讀我字絕句則

猶未爲得也此當以旦暮欲翻爲何我枷而不使也爲何我者管仲自我也

用日維夢　參患

樾謹按尹注曰用吉日與吉夢此不然也雖武王伐商有逢襲於夢之說然亦偶然之事豈用兵者必以夢爲主乎今按夢覽字依說文本作㝱非此夢字夢篆夕部與夜篆相次其說解曰不明也然則夢之本義爲夜不明故此以夢與日對用日維夢謂將於其日有事必先於其夜預爲之計是所以用日者在夢故曰用日維夢也因經傳夢字皆㝱之叚借而無用

其本義者故於此文莫得其解耳

而足以修義從令者忠臣也君臣上

樾謹按修與從二義不倫修乃循字之誤下文云下之事上也不虛則循義從令者審也正作循義從令可證此文修字之誤

上下相希

樾謹按希讀爲睎說文目部睎望也上下相睎謂上下相望也故下句曰若望參表

其誠也以守戰

樾謹按誠當爲成言人嗇夫敎成成之後可用以守戰

也涉上文賞在信誠句而誤爲誠耳然誠與成古亦

通用

法制有常則民不散而上合

樾謹按不字衍文也上云治國無法則民朋黨而下

比此云法制有常則民散而上合兩文正相對散者

散其朋黨也昔文王欲政於臧丈人而列士散植壞

羣見莊子田子方篇此所謂民散卽散植壞羣之義

後人不達其旨而妄增不字非管子原文也

奔走而奉其敗事不可勝救也

樾謹按奉乃救字之誤上云坐而收其福不可勝收

也此云奔走而救其敗事不可勝救也兩文相對今誤作奉其敗事不特義不可通且與不可勝救句亦不合矣

主身者正德之本也

樾謹按主當作立涉上文兩主字而誤下文曰身立而民化德正而官治身立德正即承此文立身正德而言

主德不立則婦人能食其意

樾謹按尹注曰君意委曲隨於女謁君食之充口其說甚迂且如此則君食婦人之意非婦人食君之意

矣食當讀爲飾周易豐彖詞月盈則食釋文曰食或作蝕是古字食與蝕通說文虫部蝕敗創也婦人能蝕其意者婦人能敗其意也正與下文國無常法則大臣敢侵其勢文義一律下篇云便辟不能食其意義亦同此

是故歲一言者君也

樾謹按周官冢人及犇言鸞車象人司農注曰言言問其不如灋度者此言字與彼同義歲一言者謂每歲一言問其不如灋度者也下文云時省者相也月稽者官也言問亦有省察稽考之意尹注曰謂正歲

之朝布之縣象是未解朋字也

是以明君之舉其下也盡知其短長知其所不能益若任之以事賢人之臣其主也盡知短長與身力之所不至若量能而授官

樾謹按兩若字竝當訓乃小爾雅廣言曰若乃也國語周語引書曰必有忍也若能有濟也韋注曰若猶乃也此文言君必知其臣乃任之以事臣必知己乃量能而授官授當作受周官典婦功職曰凡授嬪婦功司儀職曰登再拜授幣鄭注竝云授當爲受是古授受得通言也陳力就列不能者止是謂量能而受

官矣

布法出憲而賢人列士盡功能於上矣君臣下

樾謹按功當作貢說文貝部貢獻功也貢能於上猶上文言歸親於上也周易繫辭傳六爻之義易以貢釋文曰貢荀作功是功貢相通之證

治斧鉞者不敢讓刑治軒冕者不敢讓賞

樾謹按尹注曰讓猶距也然此以治斧鉞治軒冕者言非以受之者言尹解讓字殆非其義讓當讀爲攘禮記曲禮篇左右攘辟鄭注曰攘古讓字是攘讓古字通也此文兩讓字竝當爲攘竊之攘不敢讓刑不

敢讓賞謂不敢擅竊刑賞之

穆君之色

樾謹按續漢祭祀志注引決疑要注曰穆順也穆君之色卽順君之色下句曰從其欲從亦順也尹訓穆爲恍未得

雖有偏卒之大夫不敢有譁心

樾謹按偏者亦數卒者人數成七年左傳杜注引司馬法曰百人爲卒車九乘爲小偏十五乘爲大偏是也有偏卒之大夫蓋謂大夫之家有車徒者耳尹注未得

此先王所以明德圉姦昭公威私也

樾謹按威乃烕字之誤烕者滅也劉氏績謂是戒字之誤非是

若稽之以眾風若任以社稷之任

樾謹按兩若字並當訓乃說詳上篇此承上文而言既稱德度功勸其所能乃稽之以眾風乃任以社稷之任也眾風者眾人之風評尹解非是

去惡充以求美名又可得乎　小稱

樾謹按尹注斷去惡充三字爲一句解曰所在去於人者皆以惡事充此此說殊未安去惡充以求美名七

字爲句惡充美名相對成文詩山有扶蘇篇毛傳子充良人也正義曰充者實也呂氏春秋正名篇不肖者之充淮南子主術篇此皆有充於內高誘注訓充爲實然則惡充者惡實也正與美名相對求乃來字之誤上文我託可惡以來美名字正作來可證也去來亦相對成文上惡充以來美名謂自我而去者爲惡實自人而來者爲美名此必不可得之數也故曰又可得乎上文怨氣見於面惡言出於口此皆惡之實也尹氏不知充有實義故失其解

故之身者使之愛惡名者使之榮辱

樾謹按身上衍之字蓋涉上文澤之身去之身審行之身審去之身四句而衍身者使之愛惡名者使之榮辱兩文相對今作之身者於義難通尹注曲爲之說非是

酒食則慈 四稱

樾謹按酒食則慈謂有酒食必分以予人以見慈惠之意也或疑其當作辭非是

見賢若貨

樾謹按此本作見貴若貨與下句見賤若過相對成義謂見貴者則趨之若貨財然見賤者則若行者之

相過不相顧也因涉上句以攻賢者句而誤貴爲賢尹注曲爲之說非是

不友善士讒賊與鬭不彌人爭唯趣人詔

樾謹按鬭一作通詔一作訟並當從之不友善士故讒賊與通不彌人爭故唯趣人訟四句之義皆上下相承而通與訟又韵也今作鬭詔則失其韵矣訟之與詔以形似而誤鬭字則因注文而羼入者尹注云其見人爭則慾令鬭無彌縫之心此自解不彌人爭之意鬭卽爭也豈正文有鬭字乎

遏損善士

樾謹按尹注曰書士則遷改而損弃之疑正文及注文損字均捐字之誤惟是捐字故尹氏以弃字足成其義耳宜訂正

耕以自養以其餘應良天子故平 侈靡

樾謹按應良天子義不可通良疑卽養之壞字應之言承也爾雅釋樂小者謂之應釋文引李巡注曰小者聲音相承故曰應應承也說文手部承奉也然則應養猶奉養也言耕以自養而以其餘奉養天子也養字闕其上半而誤爲良尹氏曲爲之說曰有時有賦曰良謬矣

令周公斷指滿稽斷首滿稽斷足滿稽

樾謹按尹注曰今周公謂時所用法也如注義則當云今周公之法於文方足不得但云今周公也疑周公二字乃用法二字之誤法字奪水旁止存厺字與公相似因誤爲公後人因用公二字無誼妄加口於用下而爲周字耳尹氏作注時文尚未誤故曰今用法謂時所用法也後人據已誤之正文而改注文遂幷注義而不可通矣

而死民不服

樾謹按此本作而民死不服言民至死不服也民死

二字傳寫誤倒尹注遂斷而死二字爲句失之矣

若夫教者摽然若秋雲之遠動人心之悲藹然若夏之靜雲乃及人之體鵲然若謞之靜動人意以怨蕩蕩若流水使人思之

樾謹按動人心之悲當作動人心以悲與下文動人意以怨一律古以而字通用說見王氏引之經傳釋詞動人心以悲猶云動人心而悲也動人意以怨猶云動人意而怨也今作之悲則不詞矣蓋涉上句有之字而誤耳藹然若夏之靜雲當作藹然若夏雲之靜與上秋雲句一律惟雲不能及人之體尹注增成

其義曰油然合潤將降其澤及人之體凡此說也疑管子原文本作藹然若夏雲之靜動人意以怨與上文標然若秋雲之遠動人心以悲相對成文乃及人之體當在鴻然若謞之靜下鴻然句不可解疑當作篙然若高山與下蕩蕩若流水相對成文山字與篆文之字相似而誤又涉上文夏雲之靜句而衍靜字後人因若高之靜義不可通乃加言旁作謞耳鴻字字書所無乃篙字之誤因其字從穴從鳥篆文穴字與隷書肉字相似傳寫者誤從肉後人因從肉之字皆在左旁作月因變而爲鴻矣墨子備城門篇有膻

字即賓字之誤正與此同說詳墨子可以爲證乃及人之體乃字衍文即及字之誤而複者也及讀爲岌文選羽獵賦天動地岋注引韋昭曰岋動貌岌岋若高山岋人之體言如登高山動人之體也管子此文最外謂難讀今考正之如此

薄德之君之府囊也

樾謹按尹注但云德薄之君皆囊而藏之不釋府字之義疑府乃所字之誤隸書所字作所與府相似而誤管子原文本云薄德之君之所囊也故尹注止解囊字也

鄭國之君供不賢然後得王供賢若何曰忽然易卿而移忽然易事而化

樾謹按尹注解易卿句曰雖不肯立仁賢解易事句曰去故而取新皆非管子之意也管子蓋謂鄭國之君供賢則不得王故必待其有變忽然而易卿忽然而易事皆就鄭國言之易卿而移易事而化皆謂變而不善使我有可乘之機也故下文曰變而足以成名尹注失之

故日月之明

樾謹按故疑放字之誤唐石經桓九年穀梁傳則是

敬命也今本放誤作故卽其例也放日月之明正尹注所謂與日月齊其明者若作故字則文義未足矣

吾君長來獵君長虎豹之皮

樾謹按上長字衍文下長字當訓爲上呂氏春秋貴公篇用管子而爲五伯長勿躬篇雖不知可以爲長高注並曰長上也此文當以吾君來獵爲句君長虎豹之皮爲句君長虎豹之皮者君上虎豹之皮也與下文上金玉幣上中兵文異而義同尹注曰君好虎豹皮故來獵則其所據本尚未衍上長字若如今本則君長二字連文君長虎豹之皮文義未明尹何以

云君好虎豹皮乎注文好字正釋長字之義長卽上
也上之是好之也後人不達誤以君長連讀遂於上
句亦增長字而文義失矣

百振而食非獨自爲也

樾謹按百乃自字之誤言自振作而食非獨自爲也
兩自字正相應因涉上句百姓字而誤自爲百文不
可通

有雜禮我而居之

樾謹按有當爲肴我當爲義竝壞字也肴讀爲殽說
文殳部殽相雜錯也漢書食貨志殽雜爲巧亦以殽

雜述文

強而可使服事辯以辯辭智以招請廉以標人堅強以乘六虛其德以輕上位不能使之而流徙此謂國亡之郄

樾謹按國亡之郄當依注作亡國之郄與下文成國之法正相對成文然則此七句者非美事也而尹注皆失之今爲釋其義曰強而可使服事者言下不順從上令強之而後可使服事也辯以辯辭者下辯字當讀爲變禮記禮運篇大夫死宗廟謂之變鄭注曰變當爲辯是其例也謂以辯給變亂人之辭也智以

拓請者請讀爲情荀子成相篇聽之經明其請楊注
曰請當爲情是其例也國語周語曰而好盡言以拓
人過此拓字義與彼同言恃其智以拓人之情實也
廉以標人者標讀爲剽後漢書崔寔傳剽賣田宅李
賢注曰剽一作標是其例也說文刀部剽砭刺也廉
而剽人言恃其廉而傷人也堅强以欒六者尹注曰
君能堅意强力以欒上之六者然上文並無六者注
說非也六乃下字之誤草書相似故也國語周語曰
欒人不義韋注曰欒陵也堅强以欒下言堅强以陵
下也廣其德以輕上位者位字當屬下讀廣其德以

輕上與堅强以乘下正相對成文言廣樹其德以分上之權若齊之陳氏也位不能使之而流徙者位字據尹注作任故云可以分其上之任是位乃任之誤也此文當作任不能而使之流徙言不能之人任之以事而使之得罪流徙所謂賊夫人之子也今而字在使之下乃傳寫誤倒又誤任爲位而屬之上句遂不可曉矣

好緣而好駔

樾謹按上好字乃惡字之誤尹注曰緣即捐也恃强者必亂故弃之是其所據本正作惡緣惟尹解此句

未得其義緣之言循也廣雅釋詁曰緣循也莊子列禦寇篇注曰緣循使物而行者也然則緣與驅義正相反惡緣而好驅謂惡因循而好壯健也

開國閉辱知其緣地之利者

樾謹按以下文證之共字當在開字之下閉字乃門字之誤辱知下有神次二字而今奪之管子原文本作開其國門辱知神次下云開其國門者玩之以善言辱知神次者操犧牲與其珪璧以執其辭皆舉此文而釋之也因傳寫奪誤遂不可讀尹注以知其二字屬下緣地之利者爲句不知緣地之利者亦是舉

上文而釋之不當有知其二字也

奈其㪵辱

樾謹按辱字當屬下知神次者爲一句乃覆舉上文而釋之也奈其㪵三字並衍文即下文執其㪵之誤而衍者執字闕壞止存左旁之幸因誤爲奈矣尹曲爲之說非是

若是者必從是嚻亡乎

樾謹按尹注曰嚻即囂字也洪氏筠軒曰嚻疑器字之譌王氏讀書雜志從之謂尹注亦似作器字解其實非也此字實儡之古文說文儡相敗也從人㗊省

聲管子疑本作䰜亦從人從䰜省而止省去中閒一冋猶鬻字從鳥鬲省聲與僞字同而籀文作䰜止省去中閒一冋也僞之義爲相敗故以僞亡連文猶言敗亡也字誤作器於是其字義俱失矣

大王不恃衆而自恃

樾謹按尹注以大王亶父爲說非也古之賢王多矣何獨舉一亶父乎大王蓋泛言古之王者曰大者尊之之辭猶言盛王也說詳羣經平議禮記

賤寡而好大

樾謹按法法篇故仁者知者有道者不與大慮始尹

彼注曰大猶衆也然則賤寡而好大猶賤寡而好衆

謂不問是非曲直但以衆寡爲斷也尹此注非

先後功器事之治

樾謹按事字衍文也尹注曰功有大小器有精麤各

定其先後之差也是其所據本無事字

祭之時上賢者也故君臣掌君臣掌則上下均

樾謹按掌當爲黨字之誤也祭禮有賓主故有賓黨

主黨天子諸侯之祭亦然故曰君臣黨

無使其內使其外

樾謹按此當作使其內無使其外與下句使其小毋

使其大一律

如以予人財者不如無奪時如以予人食者不如毋奪其事

樾謹按如以予人財者如以予人食者當作如以財予人者如以食予人者不如無奪時當作不如無奪其時

親戚之愛性也

樾謹按古人稱父母亦曰親戚韓詩外傳曾子曰親戚既沒雖欲孝誰爲孝是也親戚之愛句性也正見人子之於父母其愛出於天性與君臣之以義相屬

者不同也尹注非

人死則易云生則難合也

橪謹按說文雨部雲山川气也從雨云象雲回轉形是云字本象回轉之形故有旋繞之義詩正月篇昏姻孔云毛傳曰云旋也鄭箋曰云猶友也蓋旋繞即有相親之義故得訓友廣雅釋詁曰云有也有與友通古者謂相親曰有昭二十年左傳是不有寡君也杜注曰有相親有也云訓有即相親有也襄二十九年傳晉不鄰矣其誰云之猶言其誰親之也此以易云難合相對爲文易云者易親也古人族葬故有死

則易云之說下文多賢可云亦言可親也故下只測
上云矣言上親之也尹注以爲可言非是
其亟而反其重陔動毀之進退
樾謹按之字衍文也尹注曰或遲重滯凝久而不去
者或發動而有所毀傷者或作進作退者是三者並
列不當有之字
覕之亦變
樾謹按亦乃夭字之誤亦古作夾與夭字相似又涉
上句應國之稱號亦更矣因而致誤覕之夭變與下
句覕之風氣兩句一律尹注非

古之祭者有時而星有時而星熺有時而熰有時而朐

樾謹按此四句皆以天象言謂方祭之時天象不同如此即上文所謂視之天變觀之風氣也星者詩定之方中篇星言夙駕釋文引韓詩曰星晴也次句星字涉上句而衍當作有時而熺熺者禮記樂記篇天地訢合鄭注曰訢讀爲熹熹猶蒸也正義曰言天地氣之蒸動猶若人之喜也熺熹一字耳熰字他無所見疑亦以氣言朐者昫字之誤說文日部昫日出溫也

鼠應廣之實陰陽之數也華若落之名祭之號也

懋竑按應字若字皆衍文也尹解上句曰鼠憂也凡此皆君之憂人故廣爲祈福祥而祭之不釋應字之義則上句無應字也應卽廣字之誤而複者耳尹解下句曰言祭時爲物作表號若花落也以花落連文卽正文華落字也然則華落兩字之間不當有若字因尹注言若花落遂誤羼入正文耳管子原文本作鼠廣之實句陰陽之數也華落之名句祭之號也雖其義不盡可通而其文猶可考也華落對文鼠廣疑亦對文漢書五行志曰鼠盜竊小蟲意者以鼠喻小故與廣對歟

諸子平議卷二

諸子平議卷四

德清俞樾

管子四

故曰上離其道下失其事心術上

樾謹按此不當有故曰二字涉下解而衍

掃除不潔神乃留處

樾謹按宋本作神不留處當從之下解曰不潔則神不處是其證

求之者不得處之者

樾謹按下之者二字衍文也求之者不得處謂不得

其處也尹注謂不知其處而得之是其所據本未衍

天曰虛地曰靜乃不伐

樾謹按伐乃貸字之誤貸字闕壞止存上半之代因誤爲伐矣據下解曰天之道虛地之道靜虛則不屈靜則不變不變則無過故曰不伐以無過釋不伐則不伐是不貸之誤明矣禮記月令篇宿離不貸鄭注曰不得過差也是貸之義爲過差周易豫彖傳曰天地以順動故日月不過而四時不忒忒與貸同日月曰不過四時曰不忒文異而義不殊然則此文言不貸而後解言無過正合古義且言天地者當美其不

差貸不當言不伐天地之大誰能伐之乎於義求之既不可通貸字與上文色字則字爲韻今誤作伐則於韻求之又不合矣是不可不正也

以無爲之謂道

樾謹按以衍字尹注曰無爲自然者道也是無以字

法者所以同出

樾謹按尹注曰有禮則有法故曰同出也如其說當曰與禮同出乃曰所以同出義不可通矣出疑世字之誤世隸書或作丗故與出相似而誤也所以同世謂所以齊同一世之人下文曰故殺僇禁誅以一之

也卽所以同世之義

莫人言至也

樾謹按此云莫人句言至也下云不宜句言應也又云不顧句言因也皆釋上文直人之言不義不顧之義不宜卽不義也然則莫人乃直人之誤疑管子原文本作直人言正也葢以正釋直禮記曲禮篇直而勿有郊特牲篇直祭祝於主鄭注竝曰直正也以正釋直乃古義也直與莫正與至皆以形近而誤

因也者非吾所顧故無顧也

樾謹按非吾所顧當作非吾所取此與上文應也者

非吾所設相對成文據下文云其應非所設也其動非所取也又云感而後應非所設也緣理而動非所取也並以所設所取對言故知此文亦當作所取也廣雅釋詁取爲也尹氏作注時文尙未誤故釋其義曰非吾所爲故無術以爲訓取正本廣雅義或據尹注訓正文亦當作爲則是尹氏空舉正文無所訓詁無爲貴注矣

闕其門

樾謹按據上文是開其門此誤開爲闕

變化則爲生爲生則亂矣

樾謹按古爲僞字通禮記月令篇毋或作爲淫巧鄭注曰今月令作爲爲詐僞成九年左傳爲將改立君者定十二年傳子爲不知釋文並云爲本作僞是其證也此言變化則僞生僞生則亂而尹氏以本字讀之曰訓有爲於營生失之

纂選者所以等事也 心術下

樾謹按纂乃篹字之誤詩猗嗟篇舞則選兮毛傳訓選爲齊仲尼弟子傳任不齊字子選是選有齊義韓詩作舞則纂兮蓋選與篹聲近而義通此云篹選者所以等事也正以篹選之義並爲齊也賈子等齊篇

曰撰然齊等是其義也纂與暮字形相似因而致誤

尹注曰或占暮之或選擇之失其義矣

金心在中不可匿

補譔按尹注曰金之爲物禰精心之爲用彌明故比

心於金此說迂曲誠不可從劉氏績謂當依內業篇

作全今按內業篇全心在中不可蔽匿此劉所據也

又曰心全於中形全於外則所謂全心者或即心全

之說然心全於中文義俱安全心在中則有未安矣

內業篇又曰正心在中萬物得度疑金心全心皆正

心之誤正誤爲全全又誤爲金實正心者誠心也論

詩述而篇正唯弟子不能學也鄭注曰謂正爲誠是正與誠古得通用誠心在中則自不可得匿矣所謂有諸內必形諸外也下文並心之形明於日月察於父母義亦同此

昔者明王之愛天下故天下可附暴王之惡天下故天下可離

樾謹按兩之字皆心字之誤此承上文正心之形明於日月察於父母而言正心者誠心也言明王誠心以愛天下故天下可附暴王誠心以惡天下故天下可離也下云故貨之不足以爲愛刑之不足以爲惡

貧者愛之末也刑者惡之末也正見愛惡之在於心

耳若但云明王之愛天下暴王之惡天下安見其愛

不以貨惡不以刑乎又按貨字乃賞字之誤賞與刑

相對爲文今作貨則不倫矣內業篇云賞不足以勸

善刑不足以懲過彼篇文義多與此同可據以訂正

出者而不傷人人者自傷也 白心

樾謹按此本作出者而不傷人傷人者自傷也今本

奪傷字入卽人字之誤尹注曰出者旣主生則不當

傷人違而傷人是違自傷也桂中有兩傷人字知正

文必有兩傷人字桂中無入字知正文亦無入字矣

故曰有中有中

樾謹按此本作不中有中故尹注曰舉事雖得其中而不爲中乃是有中也今誤作有中有中義不可通

孰能己無己乎

樾謹按己無己猶云我喪我也尹注曰能效天地者其唯忘己乎此乃說其義如此王氏念孫謂己無己當作忘己非是

事有適而無適若有適觽解不可解而後解

樾謹按王氏讀書雜志曰此當作事有適句無適而后適句觽有解句不可解而后解句言事之有適也

必無適而后適觿之有解也必不可解而后解其說誠是然必改參差之文注以爲整齊恐非古書之舊矣小爾雅廣言曰若乃也管子書君臣上篇君任之以事若量能而授官下篇若稽之以衆風若任以社稷之臣諸若字並猶乃也此文若有適亦當訓爲乃有適言事有適而無適乃爲有適觿必解其不可解而後能解也如此則從舊讀義自可通無庸增改

爲善乎毋提提

樾謹按提當讀爲湜說文水部湜水淸底見也從水是聲詩曰湜湜其止爲善毋提提者即老子知其白

守其黑之意水至清則無魚人至察則無徒故以湜
湜為底湜與提並從是聲古音相同得相通用尹注
曰堤提謂有所揚舉也是誤以本字讀之淮南子說
林篇的的者獲提提者射提提與的的竝言其義可
見高注曰提提安也亦失之矣

愕愕者不以天下為變剌剌者不以萬物為筴

樾謹按筴字義不可通當讀為㥦說文心部㥦快也
廣雅釋詁㥦可也不以萬物為㥦正與不以天下為
變相對言為物不足以快其心也筴㥦竝從夾得聲
故叚用之耳

知苟適可為天下周

樾謹按周字無義疑君字之誤可為天下君猶下文言可以為天下王也君古文與周相似而誤

君親六合以考內身

樾謹按此君字乃周字之誤與上文可互證尹注曰遍六合之種一一考之於身蓋以遍釋周是其所據本未誤也惟親字無義尹亦無注或視字之誤周視六合其義甚明故尹注不及耳

無遷無衍

樾謹按尹注曰無遷移無寬衍然遷移與寬衍兩意

不倫恐非也衍當讀爲延周官大祝二曰衍祭鄭注曰衍字當爲延又男巫掌望祀望衍授號注曰衍讀爲延詩椒聊篇蕃衍盈升一切經音義十九引作蕃延盈升是衍延古通用也遷延乃疊韻字古有此語襄十四年左傳晉人謂之遷延之役是也無遷無延猶曰無遷延耳不當分爲二義

是以水者萬物之準也諸生之淡也 水地

樾謹按淡字義不可通尹注曰能濟諸生以適中故曰淡亦未知淡字作何解也淡疑本作澹淮南子原道篇富澹天下而不旣濟俗篇矜偽有三晉而欲不

澹高注並曰澹足也又主術篇求寡而易澹注曰澹給也蓋贍足之贍說文無之古人書贍字每作澹漢書食貨志司馬遷傳東方朔傳趙充國傳字皆作澹師古注並云澹古贍字是其證也水兼利萬物諸有生之物皆于水取給故云諸生之澹正合古人澹字從水之義而後人又以澹淡為一字文選潘安仁金谷集詩綠池泛淡淡注引東京賦淥水澹澹云澹與淡同於是諸生之澹改為諸生之淡而其義始晦矣

違非得失之質也

樾謹按違當讀作韙隱十一年左傳犯五不韙杜注

曰韙是也韙非猶曰是非正與得失一律

萬物莫不盡其幾

樾謹按詩楚茨篇如幾如式毛傳曰幾期也萬物莫不盡其幾言無不盡其期也猶云終其天年耳尹注非

耳之所聽非特雷鼓之聞也察於淑湫

樾謹按淑當作嘁湫當作啾並以聲言說文口部嘁嘆也啾小兒聲也

或世見或世不見者生蟡與慶忌

樾謹按生字衍文也據下文云或世見或不見者蟡

與慶忌無生字可證

涸川之精者生於蟡

樾謹按於字衍文王氏讀書雜志已訂正矣惟此文尙有可疑上文云涸澤數百歲谷之不徙水之不絕者生慶忌是則當有生字者也若此文言涸川之精者則卽是蟡矣何得更言生乎據太平御覽妖異部法苑珠林六道篇引此文川下竝有水字疑管子原文本作涸川之水生蟡因涉上文此涸澤之精也而誤若此文已云涸川之精者生蟡而下文又云此涸川水之精也則於文爲複矣知非管子原文也

泰之水泔冣而稽淤滯而雜

樾謹按尹注曰最絕也稽停留也謂泰之水絕甘而味停留蓋尹所據本作甘最而稽故其說如此然義實未安當以今本爲長說文水部周謂潘曰泔潘淅米汁也冂部冣積也徐鍇曰古以聚物之聚爲冣此二句之義蓋謂泔汁會聚而停留於泥沉滯而混雜也尹據誤本爲說非是宋本冣作最則依尹注爲文耳未足據也

齊晉之水枯旱而運

樾謹按齊與晉聲相近周易釋文曰晉子夏本作齊子

也管子原文水作晉之水辨誤爲齊校者分注晉字傳寫折入正文遂作齊晉之水矣升注謂是齊之西而晉之東此曲說也王氏雜志謂涉上文而誤夫上文有齊之水楚之水越之水秦之水何獨誤作齊乎是猶未明其致誤之由也又按運字無義乃渾之叚字惟其枯旱是以渾濁故曰枯旱而渾也

使不能爲惛惛而忘也者皆受天禍 四時

樾謹按使不能爲惛下有闕文據上文使能之謂明聽信之爲聖則此文當有聽不信爲忘六字忘讀爲芒莊子齊物論篇人之生也固若是芒乎釋文曰芒

昧也蓋與惛同義七臣七主篇有芒主

上見功而賤則爲人下者直爲人上者驕

樾謹按直當爲悳乃壞字也悳古德字言爲下者自以爲德也九變篇曰凡民之所以守戰至死而不德其上者猶有數焉注曰雖復至死不敢恃之以德於上此文悳字義與彼同因字誤爲直尹氏卽以肆直釋之誤矣

星者掌發爲風

樾謹按此本作星掌發發爲風與下文日掌賞賞爲暑歲掌和和爲雨辰掌收收爲陰月掌罰罰爲寒文

法一律今衍者字奪發字

除急漏門處

樾謹按除急二字衍文也尹注曰田中之牖欲漏之不欲人惡盛陽之氣也不及除急之義是尹所據本無此二字

所惡其察所欲必得

樾謹按當作所惡必察兩句一律下文云所求必得所惡必伏亦兩句一律是其證

鬭譯詛

樾謹按此三字之義爲不可曉據尹注曰譯傳言語

相疾忌爲鬭訟者是其所據本作諱忌鬭因傳寫奪鬭字誤補之譯字之上而忌字又從足作跽此是所傳之異非尹本之舊也然尹說亦不可通上文曰禁博塞圍小辯上一字皆禁止之意下二字皆實指其事此文疑亦當同忌鬭連文雖未詳其義然譯必睪之叚字說文夲部睪司視也從橫目從夲令吏將目捕罪人也然則睪有捕治之義禁圍之不止從而捕治之亦事之相因者矣

是故人有六多六多所以街天地也 五行

樾謹按六多之義未詳尹氏曲爲之說殆非也街字

義亦難明劉氏績曰街猶通也然則衍當作衕字之誤也說文行部衕通街也衕之訓通正得其義而其誤爲街亦有由矣字亦作迵玉篇迵通達也淮南子要略篇通迵造化之母上德篇德迵乎天地王氏念孫讀書雜志謂迵字並迵字之誤是也即可以說衕天地之義矣

修概水上以待乎天菫

樾謹按王氏念孫謂上當作土然此與下文治祀之下以觀地位相對爲文則上字不誤也其義未詳

晉龍辨乎東方故使爲士師

樾謹按土師當作工師此官在唐虞爲共工在周官爲司空司空即司工空者工之叚字也故小宰職曰冬官掌邦事不曰冬官掌邦土漢世說經者有司空主空土之說僞古文遂曰司空掌邦土矣說詳羣經平議此文工師作土師蓋以形近而誤然與經義違矣故不可不辨

睹甲子水行御

樾謹按睹字義不可通疑當爲都都古字作覩因誤爲覩後人遂書作睹耳爾雅釋詁曰都於也都即于水行御言於甲子之日水行御也下文睹丙子火行

御賭戊子土行御賭庚子金行御賭壬子水行御諸

賭字竝當作都

不誅不貞

樾謹按貞乃賞字之誤上文於春曰賦祕賜賞於四境之內於夏曰發藏任君賜賞是皆有賞也下文於秋曰命左右司馬衍組甲厲兵合什為伍以修於四境之內諛然告民有事所以待天地之殺斂也於冬曰令民出獵禽獸不釋巨少而殺之所以貴天地之所閉藏也是皆有誅也蓋賞以春夏刑以秋冬古制如此至戊子土行御則不誅不賞但務農事而已故

不誅不賞農事爲敬賞字闕壞遂誤爲貞尹注從而

爲之辭斯曲說矣

其氣不足則發撊瀆盜賊

樾謹按發字涉上句而衍據尹注無

不釋巨少而殺之

樾謹按釋乃擇字之誤

君危不殺太子危

樾謹按殺當爲發聲之誤也釋名釋用器曰鏺殺也

釋名一書皆以聲取義鏺從發聲而訓爲殺是殺與

發聲近詩噫嘻篇駿發爾私毛傳曰發伐也廣雅釋

詁曰伐殺也發訓伐而伐訓殺然則殺之與發義亦得通矣君危自爲何不發又曰爲何上文曰賭甲子木行御天子出令命左右士師內御總別列爵論賢不肖士吏賦祕賜賞於四境之內發故粟以田數出國衡順山林禁民斬木所以順草木也此文承上而言故曰天子不賦不賜賞而大斬伐傷君危不發太子危家人夫人死所云不賦不賜賞而大斬伐傷與上文賦祕賜賞於四境之內及禁民斬木相應所云不發與上文發故粟相應蓋當發故粟而不發故其災禍如此也不發正與不賦不賜賞一律因字誤作

殺尹注遂誤以君危不殺四字爲句解曰若君雖危而不見殺則又太子危而家人夫人有死禍也此曲說不可從下文曰睹戊子土行御天子修宮室築臺榭君危外築城郭臣死君危爲一事臣死爲一事然則此文亦當以君危爲一事太子危爲一事非君危不見殺而後太子乃危也

動靜者比於从動作者比於醜動信者比於距動詘者比於避勢

樾謹按四動字皆當作重與任法篇重愛曰失德重惡曰失威兩重字義同蓋靜作信詘各有所宜偏重

之則非矣尹注皆迂曲未合

未得天極則隱於德

樾謹按古依隱同聲故釋名釋衣服曰衣依也廣雅釋器曰衣隱也是依隱義同也此云隱於德猶云依於德禮記少儀篇曰士依於德是其義矣尹注謂隱而修德失之

形於女色

樾謹按此女字讀如爾女之女形於女色猶言形於其色耳蓋旣裕德無求則其安徐正靜必有見於顏色者故云然尹注讀如本字以爲女之容色失之

秉時養人

樾謹按周書諡法篇曰秉順也秉時養人者順時養人也尹注曰持四時之政以順養其人訓秉爲持未得其義

萬物崇一 正

樾謹按崇讀爲宗尚書牧誓篇是崇是長漢書谷永傳崇作宗是古字通也廣雅釋詁宗本也萬物宗一言萬物本乎一也老子曰一生二二生三三生萬物

刑以弊之毋失民命

樾謹按刑以弊之當作弊之以□其□方與下文令

之以終其欲遏之以絕其志意養之以化其惡明之以察其生文法一律因弊之下奪四字遂據上文於弊之上加刑以二字非其舊矣

致刑其民庸心以蔽致政其民服信以聽致德其民和平以靜致道其民付而不爭

樾謹按致刑致政致德致道皆二字爲句其民屬下讀言上能致其刑政德道故其民如此也蔽字與聽靜爭不協韻蔽葢敬字之誤爾雅釋詁庸勞也釋訓庸庸勞也是庸之義爲勞上能致其刑則其民勞心而敬矣尹據誤本作注又誤讀致刑其民爲句遂以

庸心以蔽爲就上之人言解曰不用心以斷則濫及不辜乃其解下文和平以靜付而不爭又就民言何也夫四句一律下二句旣以民言則上二句亦以民言故知其民二字必屬下讀不屬上讀也付而不爭當作附而不爭古字通用尙書梓材篇皇天旣付中國民釋文曰付馬本作附周官小司寇職附刑罰鄭注曰故書附作付並其證也附而不爭謂民親附而不爭尹注曰人被道則相付任而不爭未達叚借之旨

出令時當曰政

樾謹按尹注曰令當於正時之謂也疑正文及注均有誤正文當曰出令當時曰政注文當曰令當於時政之謂也並傳寫者到之正之與政則古通用字耳

正衡一靜能守慎乎

樾謹按尹注曰衡平也言但能守慎則政平而靜一是尹所據本作正衡靜一今作一靜誤

能服信政此謂正紀能服日新此謂行理

樾謹按上云立常行政能服信乎中和慎敬能日新乎此承上文而言當作能服信此謂正紀能日新此謂行理上句政字涉上文臨政官民而衍下句服字

卽涉上句能服信而衍

不事心不勞意不動力　任法

樾謹按爾雅釋詁事勤也勤勞也是事與勞義通禮記儒行篇先勞而後獲鄭注曰勞猶事也然則事亦猶勞也不事心者不勞心也至動字亦無意疑勤字之誤不事心不勞意不勤力三句一意

奇術技藝之人莫敢高言孟行以過其情以遇其主矣

樾謹按遇讀爲愚詩巧言篇遇犬獲之釋文曰遇世讀作愚莊子則陽篇匿爲物而愚不識釋文曰愚本作遇是遇與愚通愚其主者自以爲知而以其主爲

愚也尹注訓遇爲待則失其義

國法法不一則有國者不祥

樾謹按此本作有國者國法不一則不祥有國者三字總冒下五句國法不一則不祥與下民不道法則不祥一律因寫者奪有國者三字而誤補之則字之下則與下文句法不一律矣國法不一句又誤疊法字尹注遂斷國法二字爲句解曰有國者有法也增益以成其義足知其非

國更立法以典民則祥

樾謹按上下文凡四言不祥則此亦當作不祥傳寫

奪不字耳立法固所以典民然成法具在必更易之則不祥矣尹所據本奪不字故失其解

故曰法者不可恒也

樾謹按尹注曰法敝則當變故不恒此說雖若有理然以上下文求之殊不可通上文曰故黃帝之治也置法而不變使民安其法者也此乃云法不可恒則非置法不變之謂矣其不可通一也既云法不可恒而下文乃曰故明王之所恒者二一曰明法而固守之二曰禁民私而收使之此二者主之所恒也則又非法不可恒之謂矣其不可通二也反覆推求三恒

字皆愼字之誤法者不可恒也本作法者不可不愼也故其下即曰存亡治亂之所從出聖君所以爲天下大儀也君臣上下貴賤皆發焉乃申明不可不愼之意禁藏篇曰法者天下之儀也所以決疑而明是非也百姓所縣命也故明主愼之正與此文同義自愼誤爲恒而又奪不字遂失其義矣明王之所恒者二當作明王之所愼者二此二者主之所恒也當作此二者主之所愼也愼字右旁之眞隸書作真闕壞而爲亘故愼誤爲恒矣夫兩言所愼文義甚明若作所恒便爲無義其誤顯然所宜訂正

然故諶杵習士聞識博學之人不可亂也

樾謹按尹解諶杵曰杵所以毀碎於物者也謂姦詐之人僞託於諶以毀君法此說殊爲迂曲殆非也諶杵疑當作諶斟乃疊韻字後漢書馮衍傳意斟愖而不憺兮李賢注曰斟愖猶遲疑也此作諶斟者諶與愖同杵乃斟字之誤古書斟字或作圤故斟郭亦作圤郭見玉篇土部又或作斗見漢書地理志應劭注管子原文疑本作斗因誤爲杵也習士者俗士也說文人部俗習也習與俗雙聲故義亦得通諶斟習士謂流俗之士意識遲疑者也此指愚不肖者而言下

云聞識博學之人則指賢知者而言此兩等人皆能

出其私議以亂國法者也

鄉相不得翦其私

樾謹按上云翦公財以祿私士此乃云翦其私義不

可通此翦字當讀爲濟聲之誤也爾雅釋言翦齊也

郭注曰南方人呼翦刀爲劑刀是齊與翦聲相近又

涉上文翦公財而誤耳

夫月侵而產怨此失君之所慎也

樾謹按失君當作人君涉上文失君則不然而誤

令求不出謂之滅出而道留謂之擁下情求不上通謂

之塞下情上而道止謂之侵明法

樾謹按令求不出據後解作令本不出然則下情求不上通亦當作下情本不上通後解奪本字遂并此文而無從是正矣尹注曰求不出令則下無所稟故滅求不上通則與君隔絕故曰塞也兩求字亦本字之誤

比周以相爲匿是忘主死交以進其譽

樾謹按是下奪故字後解作比周以相爲匿是故忘主死交以進其譽可證也尹注誤讀是字絕句劉氏已訂正矣惟匿字亦當從後解作慝言比周而爲姦

慝也匿慝古字通洪範五行傳朔而月見東方謂之
側匿漢書孔光傳作側慝
不一圖國
樾謹按當從後解作不一圖其國
力罷則不能毋墮倪正世
樾謹按尹注曰倪傲也則墮當讀爲惰惰與傲義相
近輕重戊篇歸市亦惰倪是其證
不繁匿
樾謹按匿亦當爲慝說見上篇下文曰法禁不立則
姦邪繁繁慝即姦邪繁慝也

有愛人之心而實合於傷民

樾謹按合於傷民者足於傷民也合與給通給足也故合亦有足義論語子路篇始有曰苟合矣言苟足也孟子梁惠王篇此心之所以合於王者何也言足於王也說詳羣經平議

治莫貴於得齊

樾謹按水經濟水注引春秋說題辭曰齊度也周官亨人以給水火之齊鄭注曰齊多少之量又酒正辨五齊之名注曰齊者每有祭祀以度量節作之是齊有度量之義治莫貴於得齊謂得其度量也史記孝

武紀事化丹砂諸藥齊爲黃金矣索隱曰齊音分劑
之劑此齊字讀當與彼同尹注非是

諸子平議卷四